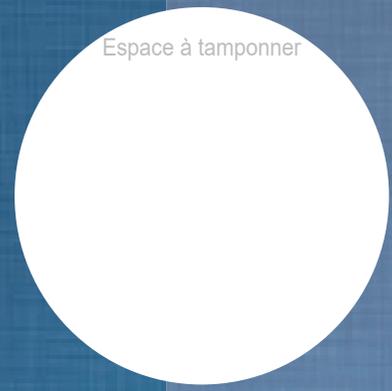


Une esquisse de la culture de l'époque d'Edo à Hiroshima

名勝 備前 景園

Le jardin Shukkeien, classé site pittoresque au patrimoine culturel du Japon



À propos du jardin Shukkeien

Le jardin Shukkeien est l'ancien jardin de la villa de Nagaakira ASANO, seigneur du fief d'Hiroshima. Il a été créé à partir de 1620, l'année suivant la nomination de ce dernier à la tête du fief. Le jardin a été construit par Sōko UEDA, un maître de thé renommé et vassal du seigneur. Le nom du jardin, « Shukkeien » exprime l'idée de rassembler et reproduire en miniature une multitude de paysages de toute beauté. Il est également probable qu'il corresponde à une reproduction en miniature du lac de l'Ouest, dans la province de Hangzhou, en Chine.

Le centre du jardin est occupé par l'étang Takuei-chi qui comporte dix îlots de diverses tailles. L'étang est entouré de montagnes traversées par des vallées surplombées de ponts et comportant des pavillons de thé et des kiosques disposés subtilement et reliés par des sentiers permettant de visiter l'ensemble du jardin.

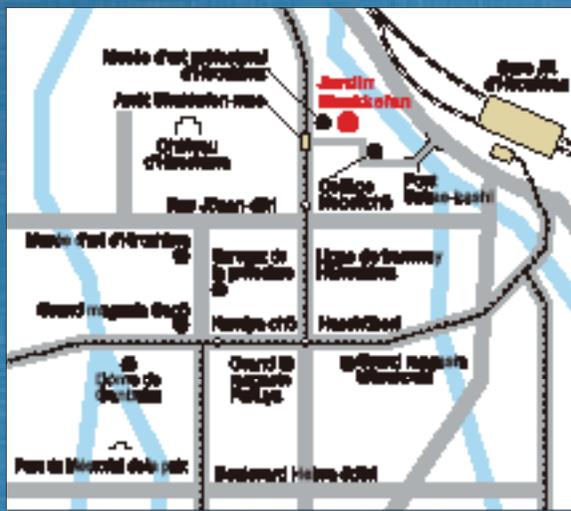
Ce type de jardins qui est apparu à l'époque Muromachi est connu sous l'appellation de jardins de promenade. Ils concurent leur âge d'or au début de l'époque d'Edo lors de laquelle la plupart des seigneurs féodaux adoptèrent ce style de jardins.

Le jardin Shukkeien comporte des paysages divers représentant en miniature des montagnes lointaines, des vallées isolées ou une longue étendue de côtes en bord de mer, donnant ainsi l'impression que le jardin s'étend au-delà de sa superficie réelle. Selon les différentes saisons, le jardin Shukkeien offre de manière concentrée une grande variété de paysages qui lui font mériter son nom.

Le pont Kokō-kyō disposé au centre de l'étang n'avait pas à l'origine la forme qu'il a actuellement. Il aurait été détruit et reconstruit dans sa forme actuelle par un maître d'œuvre renommé de Kyōto sur l'ordre de Shigeakira, le septième seigneur du fief. Il a été construit en utilisant des techniques audacieuses en prenant pour modèle le pont Engetsu-bashi du jardin Koishikawa Kōrakuen à Tōkyō, ou le pont Chitose-bashi de la villa impériale Shūgakuin à Kyōto.

Le pavillon de thé Seifū-kan situé aux environs du centre du jardin est construit dans un style typique des jardins japonais, le *sukiya-zukuri*, avec un toit couvert de bardeaux. Il dispose dans sa partie ouest d'une pièce construite dans le style raffiné du *shoin-zukuri*, et dans sa partie est, d'une fenêtre en ogive appelée *kaiōmado* donnant sur le pont Kokō-kyō. Ce pavillon était particulièrement apprécié des seigneurs successifs du clan Asano.

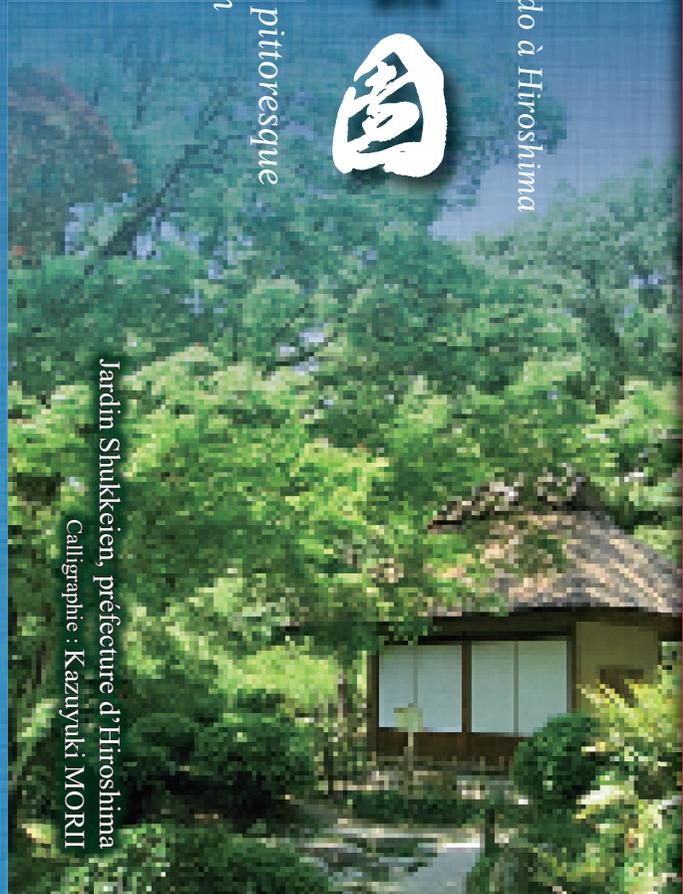
En 1945, le jardin a été détruit lors du bombardement atomique, cependant, les efforts du comité d'éducation préfectoral ont permis de le reconstituer dans son état, ainsi que ses différents pavillons, tels que le Seifū-kan ou le Meigetsu-tei. Le jardin est devenu aujourd'hui un site touristique très populaire et accueille ainsi 250 000 visiteurs par an.



- À environ 900 m de la gare JR d'Hiroshima
- Accessible en bus et en tramway à l'arrêt « Shukkeien-mac »

Jardin Shukkeien, préfecture d'Hiroshima

2-11 Kaminobori-chō, Naka-ku, Hiroshima 730-0014  
 TÉL: (082) 221 - 3620 / FAX: (082) 221 - 0515



Jardin Shukkeien, préfecture d'Hiroshima  
 Calligraphie : Kazuyuki MORII

# Plan du musée d'art préfectoral d'Hiroshima et du jardin Shukkeien

Musée d'art préfectoral	<b>Heures d'ouverture</b> 9 h 00-17 h 00 <small>* Horaires étendus le vendredi</small>	<b>Entrée (collection du musée)</b> Adultes : 510 yens Étudiants : 310 yens
	<b>Jours de fermeture</b> Fermé le lundi et pendant les congés de fin d'année et du Nouvel An <small>* Excepté en période d'exposition exceptionnelle, ainsi que les lundis fériés ou suivant un dimanche férié</small>	Lycéens, collégiens et écoliers : gratuit Personnes de 65 ans et plus : gratuit
		<small>* Les frais d'entrée diffèrent pour chaque exposition temporaire</small>

Jardin Shukkeien	<b>Heures d'ouverture</b> D'avril à septembre : 9 h 00-18 h 00 D'octobre à mars : 9 h 00-17 h 00 <small>* Ouverture nocturne exceptionnelle au printemps et en automne</small>	<b>Entrée</b> Adultes : 260 yens Lycéens et étudiants : 150 yens Collégiens et écoliers : 100 yens Personnes de 65 ans et plus : gratuit
	<b>Jours de fermeture</b> Du 29 au 31 décembre	



**Périodes de floraison**

- Pruniers :** fin janvier à début mars
- Cerisiers :** fin mars à début avril  
Illumination nocturne
- Pêchers :** fin mars à début avril
- Feuillages d'automne :** début à fin novembre  
Illumination nocturne

**Entrée du musée**  
Hall d'entrée

**Guichet d'entrée**  
\* Il est possible d'y acheter également des tickets pour visiter le jardin Shukkeien.

**Guichet d'information**

**Boutique du musée**  
Café du musée

**Galerie d'information**

**Bibliothèque du musée**

**Entrée et sortie du musée**  
\* Il est possible d'accéder directement au jardin Shukkeien à partir du musée et vice-versa.

**Entrée du parking**

**Parking à vélos**

**Café-boutique Sensui-tei**

**Portail principal**

**Entrée et sortie du jardin Shukkeien**

**Parking souterrain du musée**  
Hauteur maximale : 1,7 m  
Capacité : 67 voitures

**Parking du jardin Shukkeien**  
(en face du portail principal)  
Hauteur maximale : s.o.  
Capacité : 29 voitures  
3 autobus

**Niveau 3** • Galeries réservées aux expositions temporaires  
• Salon de thé

**Niveau 2** • Galeries réservées aux collections permanentes

**Niveau 1** • Café  
• Restaurant

**Sous-sol 1** • Galerie publique (en location)

**Itinéraires de visite**

**Itinéraire A : visite complète**  
(durée de base : 40 minutes)

**Itinéraire B : visite courte**  
(20 minutes)

**Itinéraires accessibles en fauteuil roulant**

**Points de vue recommandés pour prendre des photos**

**Musée d'art préfectoral d'Hiroshima**  
**Principales œuvres conservées**

**Lyonel Feininger; Crépuscule au bord de mer**

**Kōchōrō; Cheval de style bakemon, en équilibre sur glace**

**Al-Hilau; Autoportrait coiffé d'un bonnet**

**Kōchōrō; Fin du printemps**